

Les Barboozes

Dézingueurs de tubes ...

Texte long :

Spécialisés en détournement de sons et rimes organisées, Les Barboozes perpétuent l'art de la revisite avec des succès incontournables, hétéroclites mais savamment choisis, qui cohabitent à merveille sous leurs nouvelles sonorités acoustico-groovy.

Leur secret ? Revisiter, imbriquer, remodeler en associant l'inconciliable et en mariant l'incompatible... En un mot : agir par surprise !

Leur coffre-fort regorge de tubes dérobés au fil des ans dans le seul but de les transmettre de génération en génération.

Des succès ultra connus qui font mouche, tant l'inattendu est de mise, au détour de chaque réarrangement ou de chaque association improbable (imaginez : Bourvil et Bob Marley, Brassens et Pink Floyd, Big Flo & Oli et AC/DC, Brel et Supertramp... et tant d'autres !)

Pas moins de trois générations d'artistes sont victimes de ces trois lascars « régulièrement poursuivis pour escroquerie au tempo, falsification de partitions, sol qualifié, grattage nocturne et prouesses sur la voie publique ... ».

Le jury populaire acquittera-t-il une nouvelle fois ces pilleurs de tubes ou tombera-t-il avec eux pour recel d'abus de liens sociaux À

Réponse à ... le ... !

Avec :

Jean-David Klipfel - Guitare / Chant

Jean-Mathieu Clavier - Contrebasse / Chant

Lionel Galonnier - Percussions / Chant

Texte court :

Les Barboozes sévissent depuis les années 30. Leur coffre-fort regorge de partitions dérobées et transmises au fil des ans, mais leur butin a subi un certain désordre à force de cavales...

Voilà comment Brel, Brassens, Piaf, ou Aznavour partagent désormais la scène avec Goldman, Sting, Big Flo & Oli, AC/DC et Bob Marley et nombre de monuments de l'histoire de la musique. Un concentré de nostalgie revigorante et de modernisme vintage ... Imparable !

À découvrir à ... le ... !

Avec :

Jean-David Klipfel - Guitare / Chant

Jean-Mathieu Clavier - Contrebasse / Chant

Lionel Galonnier - Percussions / Chant